

























## CINE-THEATRO LYRICO

EMP. A. SONSCHBEIN

SEGUNDA-FEIRA NO PALCO

UM PROGRAMA ASSOMBROSO...

## REVISTA

— DA —

## MACACADA !...

15 macacos e 1 urso sabio

Um espectáculo

Maravilhoso !

## BALLET

KLAMMEK

5 bailarinas e 2 bailarinos

Danças acrobáticas com stiles

sobre o gelo artificial !...

COMPLETA NOVIDADE !

## CHARLES

PRELLE

o seu famoso

CACHORRO

QUE FALTA !...

UM PHENOMENO

MUNDIAL !

Na tela — A CABANA DO PAE THOMAS

GRANDIOSO SUPER-FILM DA UNIVERSAL !

## SEM FIO

AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

Radio Club

(Onda de 320 metros)

A 10 horas — Radio-Jornal do

Radio Club com resumo das

notícias das jornais da manhã.

De 1 a 2 — Discos selecionados.

De 2 a 3 — Discos selecionados.

De 3 a 4 — Discos selecionados.

De 4 a 5 — Discos selecionados.

De 5 a 6 — Discos selecionados.

De 6 a 7 — Discos selecionados.

De 7 a 8 — Discos selecionados.

De 8 a 9 — Discos selecionados.

De 9 a 10 — Discos selecionados.

De 10 a 11 — Discos selecionados.

De 11 a 12 — Discos selecionados.

De 12 a 1 — Discos selecionados.

De 1 a 2 — Discos selecionados.

De 2 a 3 — Discos selecionados.

De 3 a 4 — Discos selecionados.

De 4 a 5 — Discos selecionados.

De 5 a 6 — Discos selecionados.

De 6 a 7 — Discos selecionados.

De 7 a 8 — Discos selecionados.

De 8 a 9 — Discos selecionados.

De 9 a 10 — Discos selecionados.

De 10 a 11 — Discos selecionados.

De 11 a 12 — Discos selecionados.

De 12 a 1 — Discos selecionados.

De 1 a 2 — Discos selecionados.

De 2 a 3 — Discos selecionados.

De 3 a 4 — Discos selecionados.

De 4 a 5 — Discos selecionados.

De 5 a 6 — Discos selecionados.

De 6 a 7 — Discos selecionados.

De 7 a 8 — Discos selecionados.

De 8 a 9 — Discos selecionados.

De 9 a 10 — Discos selecionados.

De 10 a 11 — Discos selecionados.

De 11 a 12 — Discos selecionados.

De 12 a 1 — Discos selecionados.

De 1 a 2 — Discos selecionados.

De 2 a 3 — Discos selecionados.

De 3 a 4 — Discos selecionados.

De 4 a 5 — Discos selecionados.

De 5 a 6 — Discos selecionados.

De 6 a 7 — Discos selecionados.

De 7 a 8 — Discos selecionados.

De 8 a 9 — Discos selecionados.

De 9 a 10 — Discos selecionados.

De 10 a 11 — Discos selecionados.

De 11 a 12 — Discos selecionados.

De 12 a 1 — Discos selecionados.

De 1 a 2 — Discos selecionados.

De 2 a 3 — Discos selecionados.

De 3 a 4 — Discos selecionados.

De 4 a 5 — Discos selecionados.

De 5 a 6 — Discos selecionados.

De 6 a 7 — Discos selecionados.

De 7 a 8 — Discos selecionados.

De 8 a 9 — Discos selecionados.

De 9 a 10 — Discos selecionados.

De 10 a 11 — Discos selecionados.

De 11 a 12 — Discos selecionados.

De 12 a 1 — Discos selecionados.

De 1 a 2 — Discos selecionados.

De 2 a 3 — Discos selecionados.

De 3 a 4 — Discos selecionados.

De 4 a 5 — Discos selecionados.

De 5 a 6 — Discos selecionados.

De 6 a 7 — Discos selecionados.

De 7 a 8 — Discos selecionados.

De 8 a 9 — Discos selecionados.

De 9 a 10 — Discos selecionados.

De 10 a 11 — Discos selecionados.

De 11 a 12 — Discos selecionados.

De 12 a 1 — Discos selecionados.

De 1 a 2 — Discos selecionados.

De 2 a 3 — Discos selecionados.

De 3 a 4 — Discos selecionados.

De 4 a 5 — Discos selecionados.

De 5 a 6 — Discos selecionados.

De 6 a 7 — Discos selecionados.

De 7 a 8 — Discos selecionados.

De 8 a 9 — Discos selecionados.

De 9 a 10 — Discos selecionados.

De 10 a 11 — Discos selecionados.

De 11 a 12 — Discos selecionados.

De 12 a 1 — Discos selecionados.

## A fama do Anti-

## Epileptico Barasch

## JA' ULTRAPASSOU AS

## FRONTEIRAS DO BRASIL!

Os Ilustres Médicos Portu-

gueses Drs. Antonio Silveira,

Amaro Netto, Arthur Costa

Junior, de Évora, escreveram ao

nosso Laboratório pedindo

amostras e informações do

ANTI-EPILEPTICO BARASCH.

Este medicamento, de

alta qualidade, é de

fama mundial e já

foi utilizado com

sucesso em muitos

casos de epilepsia.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

O Anti-Epileptico

Barasch é o único

medicamento que

curou a epilepsia

em muitos casos.

## Uma portaria do Minis-

## terio da Agricultura

## sobre o alcool-motor

O encarregado do Expediente

do Ministério da Agricultura,

de acordo com o parágrafo único

do artigo 11, do decreto 19.717,

de 20 de fevereiro último, e ten-

do em vista as estimativas da pro-

dução do alcool no país, a par-

tir do corrente mês, e a neces-

sidade provável das consumido-

res, especialmente os importado-

res de gasolina, sujeitos à exigi-

ência do artigo 1º do citado decreto,

assignou portaria, ficando, até ul-

terior deliberação (50 %), encon-

tra em vigor a produção de alcool

de uva, o alcool a ser destila-

do nas safras que ora se iní-

ciam, observando-se que as

destinatadas a serem utilizadas,

o que for determinado pelo Mi-

nistério da Fazenda, nos termos

do artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

O artigo 5º do mesmo decreto.

## A importação de peças

## avulsas e sobressalen-

## tes de machinas

## Deliberações tomadas

## pelo ministro do

## Trabalho

O ministro do Trabalho resolu-

veo, hontem, o seguinte:

1º, que, até deliberação em con-

trário, de acordo com o art. 15

do regulamento anexo ao de-

creto n. 19.085, de 13 de maio de

1931, independentemente de licen-

ça, a importação de peças avul-

sas e instrumentos de machina-

s, destinados a industria, exis-

tindo a industria existente no

paiz, que não sejam de tecidos,

chapéus, calçados ou assua-

res, e de quaisquer peças

avulsas, acessórios ou sobressa-

lentes que se destinem a ma-

chinas já montadas para qual-

quer industria, mesmo tratando-se

das seguintes enumeradas:

1.º — Peças de machinas de

textil, de tear, de fiação, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de

tecelagem, de bordado, de



















## ODEON

Complemento: 2-4-6-8 e 10 hs.  
ELLA DISSE NÃO! — 2:25-4:25  
6:25-8:25 e 10:25

4 filmes da METRO-GOLDWYN:

Modas de Hollywood  
(N.º 2)O CASO DO BICHO  
(Desenho)

Metrotone News n.º 67



William HAINES

LEILA HYAMS - MARY DRESLER e  
Ella disse NÃO! POLLY MORAN

## GLORIA

TE'LA — às 2,00 - 4,40 - 6,20 -  
8,50 e 10,40  
PALCO — às 4,00 - 8,20 e 10,10

Na TE'LA — o Programma Serrador apresenta

BETTY COMPSON  
e JULIETTE COMPTON

no film grandioso da TIFFANY

MULHER CONTRA MULHER

e FOX MOVIE TONE JORNAL — n.º 22

Córos de Ruada

28 artistas — MUSICA — DANÇAS — SOLOS — COROS —  
sob a habil direção do maestro DANIEL GONZALEZ

## PALACIO

A's 2-4-6  
- 8 e 10 horasUma historia de grande amor — em um ambiente de gran-  
des perigos — A obra formidável de RAUL WALSH para a  
Fox Film com JOHN WAYNE — MARGUERITE CHURCHILL e  
EL BRENDENA GRANDE  
JORNADA

## Pathé

AMANHÃ

---

AMANHÃ

Empolgante e grandioso episódio da epopéia Napoleônica

Maravilhosa reconstituição

Milhares de figurantes



ISABELITA RUIZ

O atelier de David — A a primorosa festa de Josephine  
Bonaparte — A campanha da Itália — Entrada triunfal  
das tropas Napoleônicas em Milão (1805)

## Capitolio

## Imperio

HORARIO: 2-3-40-5-20-7-8-40-10-20  
-PARAMOUNT JORNAL, 75  
-NOITE DE ESTREIA- Canto eHORARIO: 2-3-40-5-20-7-8-40-10-20  
-O RAPAZ DA SANFONINHA dese.O SEGUNDO FILM DA  
PARAMOUNT FALADOEM  
PORTUGUEZ"A DAMA  
QUE  
RI"CORINA FREIRE, RAUL DE  
CARVALHO, ALEXANDRE  
DE AZEVEDO, HELENA DE  
AZEVEDO, etc.A SEGUIR:  
QUE VIUVA!Uma super-produção da United  
Artists, com  
GLORIA SWANSONHAROLD  
LLOYDem  
"HAROLDO  
TREPA-TREPA"

(FEET FIRST)

A MELHOR COMEDIA  
DO ANNO COM O ME-  
LHOR COMICO DO  
MUNDO!

## THEATRO RECREIO

Empresa A. NEVES &amp; CIA. — Telp. 2-8164.

Nova Grande Companhia Nacional de Revistas e Férias, da  
qual faz parte a querida estrela MARGARIDA MAXA PALPITANTE NOVIDADE DO DIA  
DUAS SESSÕES

HOJE

A's 7 3/4

HOJE

A's 9 3/4

Brilhantes representações da interessante revista de enredo, de ABADIE FA-  
RIA ROSA e GASTÃO TOJEIRO

NADA DE NOVO NA FRENTE...

com MARGARIDA MAX, na figura poetica da rapariga que quer casar com um prin-  
cipe: MESQUITINHA, o comico que as plateias não dispensam, no engratado compere  
JOÃO PICARETA; AUGUSTO ANIBAL, J. FIGUEIREDO, AFFONSO STUART, OLGA  
NAVARRO, DULCE DE ALMEIDA, CARMEN DORA e SYLVIO CALDAS em dois  
lindos sambas.Majestosa apoteose em 3 phases apresentando a estatua de CHRISTO RE-  
DEMPTOR, no alto do Corcovado.

Grande successo do quadro "A GREVE DA LUZ"

A musica mais bonita. — A montagem mais luxuosa.

A SEGUIR: — a colossal revista: E' DO BALACUBACO!...

HOJE e TODAS AS NOITES: — NADA DE NOVO NA FRENTE...

## THEATRO REPUBLICA

Companhia Portuguesa de Revistas "JOSE" CLIMACO"

HOJE E AMANHÃ

UNICAS REPRESENTAÇÕES DA  
RAINHA DAS REVISTAS  
PORTUGUEZASRosas de  
PortugalA revista que bateu o record  
de todas, em agrado e em concor-  
rencia mil representações em  
Lisboa e PortoNo Rio de Janeiro, um mes em  
seca com encenantes consecutivos

POLTRONAS... 69000

Amãhã:

Rosas de  
Portugal

Sexta-feira, 10. Primeiras representações da opereta

A SEVERA

Encantadora Opereta Portuguesa de Julio Dantas e Felipe

Duarte — Feita Artística de Adelfa Fernandes.

DOMINGO — Única Mat inée com "A SEVERA"

NA TELA:  
DAS 2 HS. EM DEANTE  
FIDALGAS DA PLEBE  
UM FILM DA PARAMOUNT com  
CLARA BOW

HOJE NO PALCO

A sensacional apresentação dos  
famosos fantoches lyricos do  
CAY. SALICI

1.ª — MATINEE A'S 4,30 —

2.ª — AS AVENTURAS DE  
FORTUNELLOGrandioso feeble em 1 acto e  
10 quadros. Peripécias de uma  
viagem de Genova a New York2.ª — GRANDIOSO ACTO  
DE VARIEDADESFinalizando com o numero de  
sucesso!MISTINGUETT E SUA FAMOSA  
ORQUESTRA e Luna Park

Apotheose final

SOIREE A'S 9,30

1.ª — LA GLAN VIA nova versão  
do Cav. Salici — Zarcuela em  
1 acto e 5 quadros do Maestro  
Valverde, DE MADRID A  
RIO DE JANEIRO2.ª — GRANDIOSO ACTO  
DE VARIEDADES

## SEXTA-FEIRA

ante-penultimo

espectaculo

1.ª representação da opereta

de SIDNEY JONES

A GEISHA

Ricos scenarios!

Luxuosa guarda-roupa

"Mise-en-scene" rigorosa!

UM ASSOMBRO!

## PATHE' PALACE

HOJE

HOJE

Um drama moderno, luxuoso e altamente  
emotivo, interpretado pela atraente e  
seductoraCOMO recuperar o marido querido, roubado  
pela trama d'uma perigosa mundana.

JORNAL FOX MOVIE TONE N. 3-20

Impagavel desenho animado do Gato Estopim

Velha Chamma

## THEATRO RIALTO

Emp. A. Alvim - Tel. 2-3870

HOJE - 4.ª feira - HOJE

Conjunto ARACY CORTES

30 e 31 representações da  
revista que maior successo  
tem alcançado

EU SOU DO SAMBA

Successo do novo quadro  
LITTLE ESTHER. — (BILLY  
SILVERA) — Little Esther  
(Brasileira) é uma interes-  
sante menina de 14 annos,  
em danças typicas regionaes  
e americanas. Um choro o  
um formidavel JAZZ accom-  
panhado em seus numeros.  
— Successo garantido.Amãhã, ultimas represen-  
tações da revista "Eu Sou  
do Samba". — Sexta-feira,  
10, 1.ª representações da re-  
vista em 2 actos "O meu Pe-  
dregão" — original do Raul  
Pedreira e Appertly (o  
novo quadro director da  
MANHÃ). Scenários de Jay-  
me Silva e Lazzary.

## LAPA

Av. Mem de Sá, 23 — 2-2548

CASA ASSOMBRADA

Matarnao, com ALICE DAY

EXPRESSO DA MORTE

Matarnao, com MONTE HUE

MAOS CRIMINOSAS — 3.ª e  
4.ª episódios

Matinée às 2 horas

Amãhã — "Rei Vagabun-  
do", Janet Mae Donald e Den-  
nis King.

## CINEMA

MASCOTTE

Rua Archias Co-deiro, 230

— MEYER

AMANHÃ

Reabertura

O Presidio

Super produção sonora  
da Metro Goldwyn-Mayer,  
com:

WALLACE BEERY —

LEWIS STONE — RO-

BERT MONTGOMERY —

LEILA HYAMS —

KARL DANE

(40408)

## Theatro João Caetano

(CONCESSIONARIO, ERMANI AMOREM)

GRANDE COMPANHIA LYRICA

(TEMPORADA DE 1931)

Pelo impagavel motivo de não chegarem os côros a tem-  
po da estrêa, fica transferida para 1.ª de Julho proximo  
vindouro, a representação da opera de grande montagem

AIDA

anunciada para 24 do corrente.

As assignaturas continuam abertas na bilheteria do  
theatro, podendo os snrs. assignantes adquiril-as até o dia  
28 do corrente. (P 16608)

Democrata Circo

EMPRESA OSCAR RIBEIRO

R. Figueira de Mello n. 11

Teleph. 8-5011

HOJE! TERAO VALOR OS COUPONS

"OS MIGNONS" — EM NOVOS NUMEROS

Ultimas representação do drama

Santo Antonio de Lisboa

Amãhã: A burlesca "SINHA-FLOR".

Este annuncio e mais 16500 ddo directo a uma cadeira e  
com 18100 a uma geral, nas quintas, quintas e sexta-feiras.  
(P 14568)

## Conchita Piquer

Raymond de Sarke

EM

O PRETO

QUE

TINHA

A ALMA

BRANCA

PARISIENSE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE